

# Dum lille hund

Musik: Niels Thåstrup - Tekst: Halfdan Rasmussen

$\text{♩} = 60$

Skomagervals eller Jazzvals

First system of the musical score, measures 1-6. The score is in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody features triplet eighth notes and rests. The lyrics are: "Di-de-li-dej dum dum tsch\_\_\_ Di-de-li-dej dum dum Di-de-li-dej dum dum tsch\_\_\_". The bass line consists of simple eighth and quarter notes.

Second system of the musical score, measures 7-12. The melody continues with triplet eighth notes and rests. The lyrics are: "Di-de-li-dej dum dum La la la la la la. Di-de-li-dej dum dum tsch\_\_\_ Di-de-li-dej dum dum La la la la la la". The bass line continues with simple eighth and quarter notes.

Third system of the musical score, measures 13-18. The melody includes a triplet eighth note and a long note. The lyrics are: "Sød lil - le ko - ne og dum lil - le hund traf en ma - tro - ne på fem-hund-red Di-de-li-dej dum Ah Ah". The bass line continues with simple eighth and quarter notes.

20

**Langsommere** **A tempo**

pund. Ko - nen blev glad. Ma - tro - nen blev lad. Dum hund blev flad, for den

— La la la la la la la la. Dum hund blev flad, for den

8 pund. Ma - tro - nen blev lad. Dum hund blev flad, for den

— La la la la la la la la. Dum hund blev flad, for den

27

lå hvor hun sad! La la la

lå hvor hun Di - de - li - dej dum dum tsch — Di de - li - dej dum dum Di - de - li - dej dum

lå hvor hun sad!

lå hvor hun Dum dum dum Dum dum dum dum Dum dum

33

**ritardando molto**

la la la la, for den lå hvor hun sad.

dum tsch — Di - de - li - dej dum dum for den lå hvor hun sad.

La la la la la la la, for den lå hvor hun sad.

dum Dum dum dum dum dum, for den lå hvor hun sad.